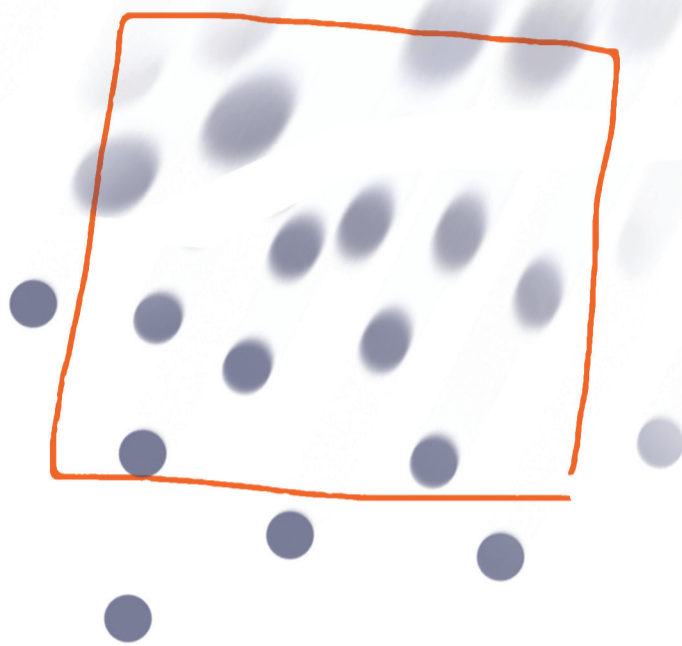


CURTIS ROADS

POINT LINE CLOUD



CONSERVATORIO DI SANTA CECILIA
ROMA, 30 GIUGNO 2016

Master Class di Composizione Master Class of Composition

Composing Electronic Music: A New Aesthetic

Sala Medaglioni dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e dalle ore 14:00 alle ore 18:00

Roads crea, insegna e persegue la ricerca nel territorio interdisciplinare che si espande tra musica e tecnologia musicale. La Master class, in lingua inglese, è presentata anche nei Conservatori di L'Aquila, Sassari, Perugia e Salerno.

Roads creates, teaches, and pursues research in the interdisciplinary territory spanning music and sound technology. The Master class, in English language, is presented also at the Conservatories of L'Aquila, Sassari, Perugia and Salerno.

Concerto multimedia Multimedia concert

Musica **Curtis Roads** Video **Brian O'Reilly**
Sala Accademica ore 20.30

Il concerto presenta alcuni brani da Flicker Tone Pulse (in prima italiana) e alcuni lavori da Point Line Cloud.

The concert will present some pieces from Flicker Tone Pulse (italian première) and some works from Point Line Cloud.

Opere Works:

Pictor Alpha con video, Touche pas , Always, Never, Epicurus, Then, Modulude, Sculptor con video

Info

Centro Ricerche Musicali via Giacomo Peroni 452 Roma 00131 - T. +39 06 45563594 email info@crm-music.it - www.crm-music.it
Conservatorio di Santa Cecilia via dei Greci 18 Roma 00187 www.emufest.org

Ingresso libero, richiesta registrazione - Free entrance, registration requested

In collaborazione con / in collaboration with