

Sasso di Bordighera (IM), 17 settembre 2011



*Gran Cassa. Canto della materia* per Feed-Drum di Michelangelo Lupone

Il Feed-Drum, è uno strumento elettroacustico a percussione progettato da Michelangelo Lupone per la sua opera, che si basa sul principio del feed-back acustico che viene trasformato in movimento vibratorio della membrana.

Nello stesso concerto è stato eseguito *Swish 'n' Break* performance per gesto e suono di Maurizio Goina, Pietro Polotti e Sarah Taylor.

Antonio Caggiano, Feed-drum  
Michelangelo Lupone, Regia del suono  
Maurizio Palpacelli, operatore video