

In chiusura il 3-4 Novembre la Master class / Performance sul Light Wall System tenuto da Jean Geoffroy e Cristophe Lebreton.



Il 3 e 4 novembre, evento di chiusura di ArteScienza 2016 (in collaborazione con EMUFest): la Master class /Performance, sostenuta dal MIUR, dall'Ambasciata di Francia e CRM realizzata in collaborazione con i Conservatori di Musica di Parigi e Lione e l'Accademia Nazionale di Danza, si svolgerà presso il Teatro Ruskaja (Via Arrigo VII, 5). La Master class presenterà il "Light Wall System", una piattaforma software che utilizza una nuova interfaccia, progettata da Cristophe Le Breton (GRAME), basata sulla potenzialità del gesto per la generazione e il controllo del suono, della luce e del movimento. E' indirizzato alla composizione nelle diverse espressioni artistiche: musica, danza, arti visive, design. La master class si terrà in lingua inglese, è ad ingresso libero, aperta ad artisti e studenti di ogni disciplina: musicisti, compositori, danzatori, coreografi, sound designer... Sarà preceduta da una presentazione del compositore James Giroudon. Costo del biglietto € 10, ridotto <26 e > 65 € 7, per i partecipanti alla master class € 2.

Per la Master class è richiesta la prenotazione a [info@crm-music.it](mailto:info@crm-music.it) inviando copia di un documento d'identità

[www.artescienza.it](http://www.artescienza.it)