



Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione
Sovrintendenza ai Beni Culturali



Centro Ricerche Musicali

musei in Comune
Museo dell'Ara Pacis

MUSICA IN FORMA INSTALLAZIONE SONORA D'ARTE ADATTIVA del compositore **MICHELANGELO LUPONE** e dell'artista visiva **LICIA GALIZIA**

Museo dell'Ara Pacis dal 31 marzo al 5 aprile 2009

Comunicato stampa

Roma, marzo 2009

Il **31 marzo alle ore 17** al Museo dell'Ara Pacis viene esposta per la prima volta a Roma **"Musica in forma"**, un'installazione sonora d'arte adattiva creata dal compositore Michelangelo Lupone e dall'artista visiva Licia Galizia.

"Musica in forma" comprende tre opere **Trio plastico**, **In coro** e **Studio III su Volumi adattivi**, in grado di interagire musicalmente tra loro e con il pubblico e di adattarsi alle condizioni ambientali quali la luce, il movimento e suoni circostanti.

Tutte le opere presentate si basano su **Planofoni®**, una particolare tecnologia sviluppata al Centro Ricerche Musicali – CRM di Roma negli anni Novanta, in grado di sfruttare musicalmente e plasticamente le caratteristiche vibrazionali dei materiali naturali e sintetici (metalli, legno, carta, vetro e derivati di questi). La concezione innovativa delle opere risiede nella completa integrazione della musica alla forma plastica: la partitura musicale si basa, infatti, sui timbri e le altezze generati dalle forme messe in vibrazione o fatte risuonare con appositi dispositivi elettronici. Il tempo e lo spazio, rispettivamente dominio privilegiato della musica e della forma plastica, convergono fino a coincidere in un'esperienza di fruizione nuova, sia per l'opera musicale sia per quella visiva.

La complessità di questa installazione, la correlazione tra le esigenze espressive e le scelte tecnologiche hanno richiesto un lavoro di ricerca interdisciplinare che ha visto impegnato oltre ai due autori, uno staff formato da tre musicisti, un architetto, un fisico, quattro ingegneri elettronici, diversi tecnici e costituisce un primo risultato artistico di un progetto di ricerca promosso dal MIUR – Alta Formazione Artistica e Musicale, dal Dipartimento di Musica e Nuove Tecnologie del Conservatorio di musica "A. Casella" dell'Aquila, svolto in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Aquila – Centro di Eccellenza DEWS, e altri Istituti. La presentazione a Roma, curata dal CRM è promossa e patrocinata dal Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione, Sovrintendenza ai Beni Culturali, sostenuta dalla Regione Lazio, Assessorato alla Cultura, Spettacolo, Sport, dalla Regione Abruzzo, in collaborazione con il PAC Progetto Arte Contemporanea dell'Aquila, l'Associazione Mara Coccia e la Federazione Cemat. Dopo Roma l'installazione verrà presentata a L'Aquila, il Cairo e nel 2010 a Cordoba.

MUSICA IN FORMA

dal 31 marzo al 5 aprile 2009, presso MUSEO DELL'ARA PACIS - Lungotevere in Augusta, Roma

INAUGURAZIONE: 31 marzo 2009 ore 17, apertura al pubblico fino a chiusura del museo (ore 19)
31 marzo ore 19: **INCONTRO CON GLI ARTISTI** (solo su invito, con ingresso da via di Ripetta)

L'installazione resterà attiva fino al 5 aprile (martedì – domenica: ore 9-19)
la biglietteria chiude un'ora prima

BIGLIETTO DI INGRESSO AL MUSEO:
intero € 6.50; ridotto € 4.50

Per informazioni: Centro Ricerche Musicali - tel 06 4464161; fax 06 4467911
info@crm-music.it; www.crm-music.it
www.arapacis.it; www.museiincomuneroma.it; www.060608.it

Ufficio Stampa: Valentina Lo Surdo – 333 8675229; valentinalosurdo@inwind.it